



فالد تشفى من النسيئة

النهار

٣٠	الادارة: نهج سيدي بوخيرسان ٢٨ تونس	٢٦
صانيتها	المدير: محمد بنيس	جوبلية
	تليفون ٣٤٠٠٠	١٩٣٨
30	ADMINISTRATION 1, Impasse du Chanteur, Tunis Téléphone: 34-40	26
Centimes	Publicité: 28 Rue Sidi Bou Krissan	1938

حكمة الماضي

سقراط او المعلم الاول

في هذه العصور الخوالي التي كانت فيها الحياة قاشية تخيم على ربوع أوروبا قبل ميلاد المسيح بمئات السنين بل في هذه العصور التي كان الناس فيها في بعض الجهات كبريطانيا العظمى ييمون على وجوههم متخذه من الكهوف المظلمة مساكن لهم ومن جلود الحيوانات مأزق لجسامهم كانت بلاد اليونان تتمتع بوسط وافر من المدنية والتقدم اذ بلغ هلوها في ميادين الحضارة والرقى الفكري شواها بعيدا وعلى هذه الارض الجميلة وتحت سمائها الصافية عاشت قبة طيبة من امهر البنايين والفنانين والحفارين والشعراء والعلماء والفلاسفة وقضاة جل عهودات هؤلاء الرجال هباء منثورا قاتت الايام على معظمها غير ان في القدر اليسير الذي خلقته لنا ما يكفي لان نشعرنا بخلودهم وبروعة ما تركوه لنا من النتائج العقلية والفكرية فانا والحق يقال مدينون لهم باغلب ما نمتلك من علم وفق . لهذا اراني حقا اذا سردت شيئا ولو قليلا عن عبقرية هؤلاء الرجال الاعجاب وعقولهم الجارية

اول هؤلاء سقراط الفيلسوف الكبير ولد في اثينا قبل الميلاد باربعمائة وتسعة وستين عاما وكان احكم فلاسفة عصره ولم يزل يعد حتى الان وبعد مضي هذه الاحوال الطويلة من اعظم المعلمين الذين عرفهم التاريخ اسم عن سني حياته الاولى فعملوا ما عاينها قاصرة ولكن يظن انه كان ابنا لحفار اثيني اذ كانت اثينا في تلك الايام مركزا لفن الحفر بل ويختلف انواع الفنون وهذا بركليس وكان يشتغل في تجميل اثينا اما شباب سقوط لا يزال يعتبر قدوة حسنة ومعينا لا ينضب لمهندسي اليوم وقنانيه

انخرط سقراط وهو شاب في سلك الهندية فالتحق بالجيش الاثيني وظهر فيه من الشجاعة وشدة البأس ما جعله موضع احترام اخواته وتقديرهم ثم اقتحم ميدان السياسة فلعب فيه دورا مشرقا وحاز في بعباته اذ اعلن احتقاره لبعض القوانين التي لم تصادف من نفسه قبولا حسنا فضرب بها عرض الحائط وكان سقراط يدرب نفسه دائما على ان يحيا حياة كلها اقتصاد وتبديل فكان ان كفلت له هذه المعيشة المنظمة الساذجة حياة سعيدة منظمة آمنة بعيدة عن الامراض الفتاكة التي كثيرا ما هاجت اثينا في تلك العصور

كان سقراط فيلسوفا اخلاقيا يبحث في مشاكل الحياة وسلوك بني الانسان وكان يقضي معظم وقته في الدرس والاطلاع واضعا نصب عينيه هدفا لا يجيد عنه وهو البحث عن الحق اما المال فلم يكن ليشغل عن نفسه مكانة مهمة بالنظر الى تلك الحياة البسيطة التي كان يحياها

ولقد كرس سقراط جل وقته للبحث عن الاسباب التي تجعلنا نقوم ببعض الاعمال ونضطرنا الى ان نسلك طريقا خاصة دون غيرها وعن المعنى الحقيقي لبعض الالفاظ المجردة كالعدل والسعادة والصالح وغيرها من المعنويات التي تظهر كأنها سهلة واضحة المدلول وهي في الحقيقة صعبة التعريف الى حد كبير وكانت طريقته في ذلك ان يدعى الجهل بها ثم يطلب الى الشخص ان يشرح له ما يعرف عنها

مكانة مصر في الشرق

ورسالة الحضارة القادمة

في الانباء المحلية الاخيرة ان الحكومة العراقية قد طلبت من الحكومة المصرية انتداب زراعي في العمل في العراق وان الحكومة المصرية قد اجابت هذا الطلب وانتدبت وزارة الزراعة هنا احد موظفيها الى العراق

يجيء هذا الانتداب بعد الحوادث المعروفة الذي قدت فيه البلاد احد شبابها الاكفاء المتدربين للتدريس هناك واصابة احد الزملاء بلاعزاء فلم يكن الحادث صارفا للحكومة العراقية عن الاستثمار في سياستها التي اصبحت تقليدية في عهود الوزارات المختلفة باستقدام طائفة من الاختصاصيين المصريين

للافادة من علمهم في النهضة العراقية الجديدة واشار المصريين بالتشجيع والاختيار على سواهم كما ان الحادث ذاته لم يمنع الحكومة المصرية من اجابة الطلب ولم يمنع الموظف المطلوب من قبول الانتخاب والسفر الى العراق

بل لعل هذا الحادث قد زاد الصلات بين البلدين وثوقا بما تجلي من ايات المجاملة عبارات الاسف وما كان من مشاطرة العراق ملكا وحكومة وشعبا المصريين في عواطفهم

ولقد اتاح العراقيون لآخواتهم المصريين المشاركة في النهضة الحاضرة وحسن اداء رسالة مصر الناهضة للتحفة بصلوات الجوار لبلدان الشرق العربي وهو امر تقبض به مصر ويعود عليها وعلى جارتها باحوز الفوائد واحسن النتائج كما يحقق انبساط الغايات تدعو الشرقيين الى التساند والتضافر امام مطامع المستعمرين وامام غموض الحالة الدولية ومخاطرهما

واذا كانت مصر قد اهتمت بصلاتها بالشرق

الحظ

جئت بالوافر الجزيل من الما ل على كل اصيد مختار ومنعت القليل من تافه القو ت عن العائيل الكثير العيال ملت بالنسر عن منازلها الشـم وععن نصرة على الابطال للبعد السحيق من قاحل الارض واليهون في حمى الانذال غرة همسك الخفى فوالى يوت عز وقوة واختبال وتخلعت بعد ذلك عنه ضاحكا ساخر من الامال وقديما لعبت بالفاتح القفا فر بين الطباوين العوالى جتته في شبابه الفض حلوا ثم اسلمته لكف الزوال ذلك (اسكندر) الرجال ابو الامـ جلست في سدة المنيع فامسى ذكربات تلوح في اطلال ابن غليوم في الحرب والحـ ش وكيد العدا وشد الرجال

المنافس الدولي في البحر المتوسط

المنافس الدولي في البحر المتوسط

لندن في ١٢ جوبلية لمراسل الاهرام الخاص نشرت جريدة تيسوز كرونكلر باسهاب وفي مكان بارز منها مقتطفات حرقية من تقرير عن محاضرة سرية القاها ضابط يشغل مركزا اعلى المراكز في الجيش الالماني على جماعة من زعماء النازي في برلين خلال الشهر الماضي

وقد صرحت الجريدة باطمئنانها التام الى ان الوثيقة التي بين يديها صحيحة ثم قالت ان المحاضر شرح اغراض الفاشست في الحرب الاسبانية في صراحة مثيرة للعواطف وقد تناول خطابه الكلام على المناطق الحرة في البحر الابيض وقالت الجريدة ايضا انه أكد في محاضرتة ان السبب الحقيقي لتدخل الالمانيا في اسبانيا هو اختيار تلك الناحية لمعرفة مقدار صلاحيتها للاستيلاء الحرة الالمانية والوسائل التي تمكها من اكتساب مراكز جوهرية لضيقة الخطط الحرة الاقلية والفرنسوية قيل وقوع حرب

البرتغال والمعاهد العقودية بينها وبين اقليتها وقد عنيت الجريدة عناية خاصة بالعبارات التي بين فيها ذلك الضابط الالماني البارز اهمية البرتغال والاسبان التي يجب ان تتبع لحل الحكومة البرتغالية والشعب البرتغالي على التجمل من الاخلاص للمعاهدة المعقودة بينها وبين بريطانيا وقالت ان المحاضر يرى الاتجاه الى القوة اذا كان الضغط السياسي غير كاف لتحقيق هذا الغرض . قال المحاضر : اذا قضت الضرورة فان الجيش القوي الذي يملكه الجنرال فرانكو يمكن ان يلقي في الميزان بعد انتصاره في اسبانيا وسيكون في استطاعة هذا الجيش الذي يؤيده عطف البرتغاليين الكبير على الوطنيين في اسبانيا ان يترك اثرا اقوى من الوسائل الدبلوماسية في اقامة نظام فرضناه

لا نبالك محسنا او مسيئا قد تعبنا بان نراك تبالى تحبض البعض خطب عشواء ظلما وتجاهي سواهم قتالي ضرب الموت موعدا لشقي ضرب الموت موعدا لشقي سلع العمر في ذرى الاهوال انما الموت راحة منك تسعي وفكك ونشطة من عقال ولع الناس بالحياة وهاموا ونسوا صنعك اللئيم الفعال شنت وجه القضاء في عالم الفـ ب بوجه مقبح الاوصال وطرحت السماء في ساحة السخـ ط وكانت تحاط بالايجال قد تخذت الشيطان عونا والفا وفنت الرجال بعد الرجال بج صوتي وضاق فيك سباني يا مصابي وعلي وهزالي فارقت اليوم بالضيق فياني لا اطيق النبيل اثر النبيل

ازعج الارض كلها ورماها بلغى النار من سعي القتال حسب النصر كله في يديه ناسيا غدرك السريع المغالي نكث منه على مسالك فردو ن ب راي مقرر ختال سمته لطمة تحول منها من يمان المنى لصوب الشمال اقطت حلمه البعيد وراحت تبتك الستر عن فؤاد الضلال شيعت مجده المظفر للبحـ د وعقت عليه بالاذيال فاستكان للمغير في كنف النـ سى ودل النوى وغدر الليالى قد حزمتم المتاع للذاهب الرا حل فوق الطلى للترحال وحدوت الركاب بالشؤم والنـ س وضرب القبيح في الامثال طال عتي وطال عتب سوائي من قديم الزمان والاحيال فافعل اليوم ما تشاء فانا قد مللنا العتاب اي ملال

عند اشتداد الحر . .

امزجوا كاسا من الماء البارد بقليل من السكر ومعلقة (مغرفة) من ماء ميليس دي كارم بولاي Eau de Melisse des Carmes Boyer فان هذا الدواء يكسب بدنكم برودة ويزيد قوة

اصطدام قطارين في المانيا

الحادث يسفر عن خمسة قتلى و ١٤ جريحا برلين - اصطدم في مساء امس قطاران بين عطلي رينبرج وكورنيتر في جهة براند بوبورج التعديل في سير القطارات .

العلاقات بين فرنسا وتركيا

نشر معاهدة الصداقة المعقودة بينهما

اتفاق حسن الجوار الى معاهدة صداقة بين تركيا وفرنسا وتقرر عدا هذا فتح باب المفاوضات لتوسيع نطاق العلاقات الودية بين تركيا وسوريا ولبنان واخيرا اتفقت الحكومتان الفرنسية والتركية على عقد اتفاق في القريب العاجل لتحديد شروط اقامة الرعايا الفرنسيين في تركيا والرعايا الاتراك في فرنسا اليونان تبني تركيا باتفاق الاسكندرية وجه وزير اليونان في انقصره الى الحكومة التركية تباني حكومته الحارة مناسبة ابرام الاتفاق الفرنسي التركي الخاص بسحق الاسكندرية معاهدة حسن الجوار بين تركيا وسوريا تاحيل المفاوضات فيها الى اول سبتمبر القادم فشرت شركة الاناضول للتغرافية ان الاجتماع الذي عقده الوفدان التركي والفرنسي للمفاوضة في ابرام معاهدة الصداقة وحسن الجوار بين تركيا وسوريا اجل الى يوم اول سبتمبر لكي يتاح للفنيين ان يدرسوا المآلة درسا اوفى واتم وقد تبادل الوفدان مشروعيهما في هذا الصدد استعمال اللغة التركية في الاسكندرية باشرت السلطة المحلية اصدار الاوامر بوجوب استعمال اللغة التركية في معظم المعاملات كما ان اكثر المحلات التجارية والمؤسسات استبدلت الاسماء العربية باسماء تركية وتقول المصادر المطلعة ان الاوساط التركية تبذل الساعي لتأسيس فروع بنك (ايش بنكه سي) في مدن اللواء وكيل الخارجية التركية في ميونخ وصل الى هنا اليوم نعمان مانامونغلو السكرتير العام لوزارة الخارجية التركية وكان يصحبه حدي ارباج سفير تركيا في برلين ورئيس مكتبه وقد وضع السكرتير طاقة من الزهر على قبور الموتى امام متحف الجيش . ثم قصد الى معابد الشرف بالقرب من المنزل الرمادي حيث وضع طاقة اخرى من الزهر وعند الظهر اقام حفل استقبال لتركيا الجبرال مادية غداء تكريما للضيوف

تركيا تشي مصانع كيمياوية حربية خطبة وزير الاقتصاد في تركيا وضع شاكر كسيبر وزير الاقتصاد في تركيا الحاجر الاساسي لمصنع « الكلويد » الذي سيقام في منطقة الحرام العسكرية العروقة بمنطقة عصمت باشا وهي المنطقة التي تحتوي على القاعدة البحرية وقد خطب الوزير فقال ان العالم اجمع يعلم ان تركيا الحديثة التي اسسها اتاتورك ترغب في السلم ولكن الحالة الدولية ترغمنا على ان نكون على حذر وهذا علة رغبتنا الشديدة في ايجاد صناعة كيمياوية اهلية سريعة لتدافع تركيا عن كيانها ضد من يمتدنى عليها

وستتولى شركة المانية بناء المصنع الجديد بدفقات مؤجلة وستبلغ قفقاته ٢٥٠ الف جنيه . وسيكون بداية مشروع كيمياوي واسع النطاق يستغرق تنفيذ ثلاثة اعوام . فستشأ مصانع متعددة لا تستخدم سوى المواد الأولية التركية لاستخراج كميات كبيرة من المواد الكيماوية الحربية والصناعية من جميع الاصناف

تركيا تشي مصانع كيمياوية حربية خطبة وزير الاقتصاد في تركيا وضع شاكر كسيبر وزير الاقتصاد في تركيا الحاجر الاساسي لمصنع « الكلويد » الذي سيقام في منطقة الحرام العسكرية العروقة بمنطقة عصمت باشا وهي المنطقة التي تحتوي على القاعدة البحرية وقد خطب الوزير فقال ان العالم اجمع يعلم ان تركيا الحديثة التي اسسها اتاتورك ترغب في السلم ولكن الحالة الدولية ترغمنا على ان نكون على حذر وهذا علة رغبتنا الشديدة في ايجاد صناعة كيمياوية اهلية سريعة لتدافع تركيا عن كيانها ضد من يمتدنى عليها

وستتولى شركة المانية بناء المصنع الجديد بدفقات مؤجلة وستبلغ قفقاته ٢٥٠ الف جنيه . وسيكون بداية مشروع كيمياوي واسع النطاق يستغرق تنفيذ ثلاثة اعوام . فستشأ مصانع متعددة لا تستخدم سوى المواد الأولية التركية لاستخراج كميات كبيرة من المواد الكيماوية الحربية والصناعية من جميع الاصناف

مرض ملك انكلترا

اصابته بانفلونزا معوية وحاجته الى الراحة فهم ان الملك جورج السادس اصيب بانحراف صحي وارقت حرارته قليلا ليلة امس فذهب طبيب السير جون وير والورد دوصن اوف بن صباح اليوم بالسيارة الى المقر الملكي في ونزر حيث يقضي جلسته آخر الاسبوع وبعد فحصه اصدر بيان جاء فيه ان الملك مصاب بانفلونزا معوية جاءته فجأة لكنها خفيفة وكان في صحة جيدة مساء الجمعة اذ ذهب مع الملكة بسيارة الى المقر الملكي رويال لوج .

وقد بقي الملك اليوم في سريره وسيبقى يوما او يومين وربما اضطر الى الساء مواعيد هذا الاسبوع طلبا للراحة وستبقى الملكة معه . اما ابتهاهما الاميرتان اليصابات ومرغريت اللتان قضتا آخر الاسبوع مسع والديهما فتعودان الى قصر بكنهام .

وهذا اول مرة تتوعد فيها صحة الملك بعد ارقائه العرش

عدم تاحيل موعد الزيارة الملكية لباريس يؤخذ من المعلومات المستقاة من احسن المصادر في باريس ان الانحراف الخفيف الذي ألم بالملك جورج سينزل بعد يومين او ثلاثة وستتم زيارة الملكين الانكليزيين لفرنسا في الموعد المحدد

اعتقال عدد من الهنود في روسيا سؤال في مجلس العموم

عن موقف الحكومة بزاء هذا الحادث أكد المستر ماك جوفرن انه قضى على عدد كبير من الهنود المقيمين في موسكو ، ولينبراد ، بتهمة انهم من انصار تروتسكي . وقد طلب الي الحكومة ان تتخذ التدابير الضرورية لحماية اراواحهم ولتأكد من انهم سيجدون دفاعا قانونيا صحيحا

رد وكيل وزارة الخارجية فرد عليه المستر بتلي وكيل وزارة الخارجية بقوله انه لا يعلم شيئا عن هذا الحادث وقال اذا كان المستر ماك جوفرن يستطيع ان يمدد بعض المعلومات فانه يطلب عندئذ الى السفير البريطاني في موسكو ان يتحرى الامر

الطب والاكتشافات العصرية

وظيفة العدد

من الاكتشافات العصرية في جسد الانسان الاطلاع على هيكل مركب من اركان متوازنة الوظائف في البدن المستقيم صحة وعقلا وكل هذه الاركان له وظيفتان وظيفة خارجية تدفع بفضلها ما تصنعه من المواد اللازمة لاستعمال بقية الوظائف العروقة كعضم الطعام ودوران الدم والتناسل ووظيفة داخلية يرشح بفضلها ما تصنعه هذه الاركان في شرايين الدم للقيام بوظائف كان سرها مجهولا قبل هذا الاكتشاف كاستعمال تناسج العضم بصفة حسنة موافقة لما جاءت به الطبيعة وايقاظ الهيكل العصبي في جميع مظاهره وخصوصا في وظيفة التناسل وهذه الاركان هي المعبر عنها بالغدد ولذا راينا ايضا هذه المسألة وبسطها مفيدا لكل من له اعتناء بصحته

ولا شك ان الغدد كيفية اركان الجسد تقرر شيئا قشيا بمرور السنين فاعتنى بعض الحكماء باكتشاف دواء لتحريض الغدد على العمل وحل الجوية والنشاط والصحة الى الاصاين باحطاط قوى « الغدد »

وهذا الدواء الذي يسمى باقراص « دينال Dinall » في ناقة كما يشهد تركيبها الطبي والموافق عليها (التجمع العلمي الطبي) والمسجلة بادرارة مراقبة الادوية تحت عدد ١٠٧٥١ - لا تحتوي على اية مادة من المنهات

اما استعمالها فهو ياخذ اربعة اقراص يوميا مدة عشرة ايام ويجب ان تضع كل قرص في فمك حتى يذوب لان الربى له تاثير مفيد « دينال Dinall » يوجد بجميع الصيدليات

سعر الحقة بها عشرون قرص ١٥٥٥٠ سعر الحقة بها اربعين قرص ٢٢٥٠٠ وما تلاحظ بصفة خاصة تاثيرها على تقوية البلاء وارجاع مواهب الشباب وذلك بصفة مطلقة ادم ادخال اي مادة منهية في تركيبها

DYNALL

مدينة الاسكندر

هل تصيح مقرا لحركة لمية ؟

ترى هل اهتم الزمان للاسكندرية بعد طول عبوسه ، واخذ التاريخ يعيد فيها نفسه ؟ وهل آت لمدينة الاسكندر ، وقد كانت في عهد البطالة والرومان مصدرا للثقافة ومنازا يهتدي به السارون ، حتى ضمت مكتبتها الشهيرة من ثمار العقول والاف الكتب ، ما عز على الزمان ان يعوضه خلال عصور متطولة - هل ان لهذه المدينة ذات المجد التليد ان تجدد شبابها وتسترد مكانتها في عهد « الفاروق »

وهل تقوم في ثانية العاصمتين ، ثانية الجامعتين فيؤمها المتعششون الى العلم من ابناءها وغيرهم من طلاب شمال مصر ، حتى اذا رووا من العرفان ضماهم ، كلف منهم العلماء المخترعون والقادة المفكرون ؟ لقد مرت بخاطري هذه الاسئلة حين ذكرت ان الراي استقر على انشاء فرع في الاسكندرية للجامعة ، يتاح فيه للطلبة دراسة الطب والحقوق والاداب ، فاستبشرت وملا الرجاء نفسي وزايتي الالم التي كنت احسه ، كلما شاهدت في الاسكندرية هذه المعاهد الاجنبية الشاحنة البناء ، وكلها بدا امام عيني الدليل الواضح ، على ان الاسكندرية لم تزل من غناية الحكومة نصيبها ، ولم يتوافر فيها من

سكانها حوالي ثلاثة ارباع المليون - ليس خليقا بها ان تظل محرومة حتى اليوم من معاهد للتعليم العالي ولقد تعودت الاسكندرية هذا الضن عليها بنصيبها من الثقافة ، فلبثت عشرات السنين وليس لوزارة المعارف فيها الا مدرسة ثانوية واحدة هي مدرسة راس التين . ثم رثى لها القدر وطامن من شدته . فانشأت الوزارة المدرسة العباسية منذ نحو ثلاثين عاما

هذا على حين ان معاهد الجاليات الاجنبية كانت منبثة في ارجاء المدينة ، لا يكاد يخلو منها حي من الاحياء . وهنا نرى من الحق ان نقول : ان هذه المعاهد كانت ولا تزال تنقص صدرها للطلبة المصريين ، وتمهد لهم سبل النبوغ والتجاع في الحياة ، وان كثيرا منها قد جعل شعاره ان « العلم لا وطن له » . واليا يرجع الفضل في تخريج نبوغ نوبورك العالمي « ستساعدنا كثيرا على ادراك هذا غير عدد قليل من المصريين ، لم يلبثوا ان صاروا من اعلام البلاد وساستها .

وكان من اثر هذه الحال ، ان اهتزت اريخية سرة الاسكندريين وثارت نخوتهم فانشأوا جمعية « العروة الوثقى » وتمهدوا من رجالاتهم وكبرائهم . امثال المغفور لهم محمد سعيد باشا واحمد يحيى باشا وخليل حمادة باشا ومحمد العاني باشا وما زالوا يوالونها بالبذل والرعاية ، حتى انبعث ثمرها وآت اكملها ، واصبحت قوية الدعائم ثابتة الاركان . غير ان الاسكندرية ظلت مع هذا ، غير موفورة النسيب من اسباب الثقافة . بل هي لا تزال مفتقرة الى البيئة الادبية التي تنمو فيها العقول

وتذكر القرائح ، حتى لقد ادرك هذا النقص ادباؤها وشعراؤها ، فجهدوا انفسهم في تلافيه وانشأوا متديبات ، يلغون فيها الى الشباب رسالة الادب .

ولست انكر ان العاصمة الثانية تضم الان عددا من المدارس الابتدائية والثانوية قد يسد حاجة السكان . ولكن اني لهذه المدارس من عظم الشأن والخطر ما للمعاهد الاجنبية التي يحتويها الثغر مثل كلية فكتوريا وكلية سان مارك وكلية اليسيه وما هو مبلغ اثرها اذا هي قيست بما في القاهرة من معاهد ؟ ثم اين يذهب خرجوها وماذا عساهم يصنعون . هل يقفون عند هذا الحد الذي بلغوه من التعليم فلا يتجاوزونه ؟ او انه لا معدني لتوهم عن تحمل الارهاق بارسالهم الى القاهرة من اجل الدراسة العالية ؟

ان وزارة المعارف ورجال الجامعة المصرية اذ يشنون اليوم فرعا للجامعة في الاسكندرية انما يؤدون امانة التاريخ ويقضون دين العلم . وانا لارجو ان يكون لهذه الخطوة ما بعدها . فيورق هذا « الفرع » وياخذ في النماء حتى يصبح دوحه وارقة للظلال وهناك تكون « جامعة الاسكندرية خير بديل من « مكتبة الاسكندرية » التي عفى عليها الزمن واحت اثارها .

محمد عوض جبريل

رحله جوه اميركيه حول الارض مشري امريكي يقوم الى باريس على الطائرة « معرض نيويورك » نيويورك - خطب المستر هوالن رئيس ادارة معرض نيويورك العالمي عند سفر المستر هاورد هيون من مطار فلويد بينيت الى باريس فقال . ان رحلتك هذه تذكر العالم بحسن النية والثقاهم الذي ساد دائما علاقات الدولتين الديمقراطيتين الكبيرتين فرنسا والولايات المتحدة وتكون رمزا حيا للمقدرة على التفاهم الدولي . ان الملايين الذين سيحضرون لزيارة المعرض

سكانها حوالي ثلاثة ارباع المليون - ليس خليقا بها ان تظل محرومة حتى اليوم من معاهد للتعليم العالي ولقد تعودت الاسكندرية هذا الضن عليها بنصيبها من الثقافة ، فلبثت عشرات السنين وليس لوزارة المعارف فيها الا مدرسة ثانوية واحدة هي مدرسة راس التين . ثم رثى لها القدر وطامن من شدته . فانشأت الوزارة المدرسة العباسية منذ نحو ثلاثين عاما

هذا على حين ان معاهد الجاليات الاجنبية كانت منبثة في ارجاء المدينة ، لا يكاد يخلو منها حي من الاحياء . وهنا نرى من الحق ان نقول : ان هذه المعاهد كانت ولا تزال تنقص صدرها للطلبة المصريين ، وتمهد لهم سبل النبوغ والتجاع في الحياة ، وان كثيرا منها قد جعل شعاره ان « العلم لا وطن له » . واليا يرجع الفضل في تخريج نبوغ نوبورك العالمي « ستساعدنا كثيرا على ادراك هذا غير عدد قليل من المصريين ، لم يلبثوا ان صاروا من اعلام البلاد وساستها .

وكان من اثر هذه الحال ، ان اهتزت اريخية سرة الاسكندريين وثارت نخوتهم فانشأوا جمعية « العروة الوثقى » وتمهدوا من رجالاتهم وكبرائهم . امثال المغفور لهم محمد سعيد باشا واحمد يحيى باشا وخليل حمادة باشا ومحمد العاني باشا وما زالوا يوالونها بالبذل والرعاية ، حتى انبعث ثمرها وآت اكملها ، واصبحت قوية الدعائم ثابتة الاركان . غير ان الاسكندرية ظلت مع هذا ، غير موفورة النسيب من اسباب الثقافة . بل هي لا تزال مفتقرة الى البيئة الادبية التي تنمو فيها العقول

وتذكر القرائح ، حتى لقد ادرك هذا النقص ادباؤها وشعراؤها ، فجهدوا انفسهم في تلافيه وانشأوا متديبات ، يلغون فيها الى الشباب رسالة الادب .

ولست انكر ان العاصمة الثانية تضم الان عددا من المدارس الابتدائية والثانوية قد يسد حاجة السكان . ولكن اني لهذه المدارس من عظم الشأن والخطر ما للمعاهد الاجنبية التي يحتويها الثغر مثل كلية فكتوريا وكلية سان مارك وكلية اليسيه وما هو مبلغ اثرها اذا هي قيست بما في القاهرة من معاهد ؟ ثم اين يذهب خرجوها وماذا عساهم يصنعون . هل يقفون عند هذا الحد الذي بلغوه من التعليم فلا يتجاوزونه ؟ او انه لا معدني لتوهم عن تحمل الارهاق بارسالهم الى القاهرة من اجل الدراسة العالية ؟

سدي اترفين

الصبة العربية « لامورسك » ؟ لا بد ان شهرتها وصلت اليك والا فانت من مصلحتك ان تعرفين ان لامورسك هي الصبة الصالحة لصنع الاقمشة (والتي قلدها الاكثرون ففانت جميع الانواع ان) لامورسك التي اخترعت لاجلك يؤدي اليك احسن المزاي تابع بجميع مغازات العقاقير والعطرية

La Mau esque

في ثناية جهود ستين امة في سبيل هذا التعاون الادي والمادي . والسلام الذي تشده اجمعين لا يمكن ان يكون الا على اساس تفاهم الامم فلعرض سيكون ميدانا عظيما لهذا التعارف والتفاهم . ورحلتك حول العالم في طائرة اسمها « معرض نيويورك العالمي » ستساعدنا كثيرا على ادراك هذا الغرض

دصول الطيار الى باريس ليبروجية - ذاع في الساعة الخامسة بعد الظهر وصول خبر الطيار هواردهوجيس الى ايورجيه فدهش الناس اذ كان المنتظر ان يصل في الساعة السابعة مساء ولكنه ظهر الساعة الرابعة والربع ونزل الى المطار وكان بين الحضور القليلين في هذا الوقت سفير الولا المتحدة في باريس والكلونيل فرنسو مندوب وزير الطيران الفرنسي والطياران كودوس وديتروا وقد اسرعوا عند نزول الطيارة فاستقبلوا رجالها الخمسة مهئين

سلامة الوصول

موسكو - قام المستر هواردهيوكس المليونير اميريكي من باريس في الساعة الاولى والديقه ٢٤ صباحا فحصل موسكو في الساعة ٩ والدقيقة ١٢ قبل الظهر وهذه الرحلة الثانية من رحلته حول الارض مع اربعة عمال بالطائرة معرض نيويورك العالمي

وعند الساعة ١٠ والدقيقة ١٥ قام من موسكو متجها الى امسك وصول الطيار الى اومسك

نيويورك - اعلن ان الطيار هواردهيوكس نزل في اومسك في الساعة الثامنة مساء ثم سافر الى فاكوتسك بعد اخذ البنزين اللازم لطيرته

محاكمه اثنتين من رجال المال

في اميركا اهتمام الحكومة اياهما بالتهرب من دفع الرسوم

راشنتون - ادعت الحكومة اميريكية اليوم على اثنتين من كبار المالين في الولايات المتحدة المستر بير دويت والمستر جون روسكوب بانهما تهربا من دفع الرسوم المفروضة على ايراد لكل منهما يزيد عن مليون دولار سنة ١٩٢٩ وذلك بتحويلهما اوراقا مختلفة من السندات المضمونة

اما روسكوب فكان مديرا لشركة جنرال موتورز ورأس الحزب الديمقراطي في الجمهورية سنة ١٩٢٨ لكنه اختلف مع الرئيس روزفلت وصار احد مؤسسي عصبه الحزبية

اما المستر دويت فهو رئيس شركة دويت دنمورس ليس الذخائر الحربية

الديون النمساوية بين انجلترا ومانيا انداز حملة الاسم بوجوب انتظار المفاوضات لندن - رد السير جون سيمون على سؤال في مجلس النواب فقال ان المفاوضات جارية بين انجليز والامان على مسافة الديون النمساوية . لكنه يندر الان الذين يتابعون اسهم هذا القرض من حاملها الاجانب بانهم يفعلون ذلك على مسؤوليتهم الخاصة . لان النتيجة غير معروفة بعد .



لسيون وغبرة بوميا في خلاصة من الزهور النادرة والرائحة التي تجبها الرجال والنساء من مستحضرات دار بيفار باريس
البيع بالجملة من النائب العام م. جان براس نهج مسيكو عدد ٣٥ بتونس تليفون ٨٠-٥٦

وفي هوليوود - كما هو معروف - يكسب الطفل أكثر من الممثل الذي بلغ من العمر الثامنة عشرة . فالطفل الذي أتم الشهر من العمر تكون أجرته ٧٥ دولارا في اليوم . ومن الشهر الى ثلاثة شهور تكون أجرته ٥٠ دولارا في اليوم ومن ٣ شهور الى ٦ شهور تكون أجرته ٢٥ دولارا في اليوم ومن ستة شهور الى ١٨ سنة من العمر يدفع الستوديو للأولاد الممثلين اجرة أقلها ما قرره قانون ولاية كاليفورنيا وهو خمسة دولارات في اليوم وأكثرها ١٥٠ دولارا في اليوم .

على انه لا يوجد في هوليوود أكثر من أربعة اولاد - عد النجوم المذكورين انفا - احرة واحدهم ١٥٠ دولارا في اليوم ومع ذلك فلا يتاح لهم العمل أكثر من ثلاثة او أربعة ايام في السنة كلها . وعلى الرغم من هذا فان تدفق الاولاد على هوليوود غير منقطع يحملهم على ذلك الرجاء بان تحوز إحدى البنات بشوفا ما احزته شرلي تمبل من الشهرة والمال او يبلغ احد الاولاد مبلغ فريدي بارتولوميو من الامرين .

افتتاح معرض الفن الالماني

خطاب الرئيس هتلر في حفلة الافتتاح
مونيخ - افتتح الزعيم المستشارهتيلر معرض الفن الالماني الكبير والقي خطابا قال فيه « يقام في دولة اجنبية الآن معرض لأقامة الدليل على الفرق بين الفن الالماني في الوقت الحاضر والفن في عصر لم يعد له وجود في المانيا غير انه يمكن ان نرى في هذا الشهران بعض المبادئ الاقتصادية للاشتراكية الوطنية التي كانت معتبرة منذ سنوات جريئة او عملا غير شريف قد بدأت تنفذ في بعض الدول الأخرى . ولا يمكن ان يعرف ان كان ادراك الثقافة الألمانية سينتير ايضا في بعض هذه الدول وان كانوا لا يقدرون قيمة محصلات الفن الالماني في عصر من العصور حق قدره فيكون ذلك سببا في قلب كل ما فيه من جميل ومناسب الى عكس ما هو عليه مدفوعين بحكم الحداد والجنون
ثم قال الزعيم ان التطور في نطاق الفن والثقافة كان في المانيا اقوى منه في سواها ان نتيجته كانت بدء عمل هائل من الناحية الثقافية وقد انتهى واتاهم سعد النجوم او كانت الانثى منهم بارعة الجمال في بعض الحالات في مدة وجيزة جدا »

الاطفال في هوليوود

نيويورك - لمراسل « الاهرام » الخاص - يصل الى هوليوود كل خمس عشرة دقيقة مائة ولد قادمين من جميع انحاء الارض للحصول على عمل في مدينة السينما . وقد لا يفوز بمقابلة رؤساء الستوديو مناهم الا ستة اولاد - اثنان منهم قد يؤخذان لامتحان في صورة واحدة قد يحصل او تحصل اذا واثما حسن الطالع على عمل يوم واحد باجرة عشرة دولارات وذلك في السنة بطولها والذي تساعده سوانج القرض ويحصل على عمل يوم آخر وهو واحد من مائة .

وهوليوود لا ترغب في قبول هؤلاء الباشئين عن العمل فقط بل تريد الاستزادة من امثالهم فتشتر اشهارهم الوف المرات في كل يوم حتى انها كثيرا ما تباع في بيان ما نالوه تشويقا للالباء ليرسلوا اولادهم اليها وتقول للوالدين ان الفرصة والنوب قد يساعدا انبكم او ابتكم على ان يكون او تكون مثل فريدي بارتولوميو او شرلي تمبل . ولكن تلك الفرصة لا تسنح لأكثر من واحد من مائة وعشرين الف ولد .

ثم اذا حصل الابن او الابنة على عمل بعد لعناء الكثير والتجارب الدقيقة فان الامل ضعيف بتحصيل أكثر مما يكفيه نفقات الاسبوع وذلك لا يتسنى واحدا او واحدة من كل خمسة عشر الف ولد - لان الاولاد الذين يقصدون الى هوليوود ابتغاء الاستخدام يبلغون في العدد مائة الف في السنة على الأقل ولا يحصل من هؤلاء على عمل لأكثر من يومين او ثلاثة في السنة كلها سوى اثني عشر وكهم هي القيمة التي يحصلها هؤلاء الاولاد . انها لا تكاد تني ببعض نفقاتهم والكثير مناهم هودون الى اوطانهم خائبين وبخسارة .

على ان والوالدين لا يفكرون عندما يرسلون اولادهم الى هوليوود بغير نجوم السينما الذين تتراوح اجورهم من ٧٥٠ دولارا في الاسبوع الى أكثر من مائة الف دولار عن كل فيلم يعملون فيه ولكنهم ينسون المائة الف ولد الذين لا يحصلون الا شغل يوم واحد او يومين السنة بطولها الا اذا واتاهم سعد النجوم او كانت الانثى منهم بارعة الجمال في بعض الحالات في مدة وجيزة جدا »

مع سياسته الجديدة .
ولا يحب ستالين الافلام الامريكية ، وهو لا يوافق على عرضها في روسيا ، ولو انه يراها شخصيا ويمنع عرض الكثير منها .
واما الجنرال فرانكو فيعجب بنوع خاص بافلام رجال العصابات والصوص وكثيرا ما يرى في إحدى الصالات الوضعية التي في المدن والقرى التي تمر بها جيوشه . حيث يذهب لمشاهدة الافلام التي تصادف عرضها وقدئذ تكون متمشية مع موبله .

ومعجب الجنرال الصيني شانج كاي سك بالنجمة المشهورة ديانا وريش . واما الرئيس روزفلت فانه كزوجته مولع بافلام شرلي تمبل التي تعرض اولابول في سينما (البيت الابيض) بواشنطن .

واحب الافلام في البلاط الملكي البريطاني هي افلام الرسوم المتحركة التي ينتكرها والت ديزني .

هذا بينما لا يكف الدوق وندسور وقرينته عن مشاهدة احدث الافلام التي يؤتي بها لتعرض عليهما في قصرهما الخاص .

وبمناسبة الكلام عن الدوق وندسور نذكر ايضا انه من اشد المولعين بالتصوير السينمائي ، وقد سجل كل رحلاته تقريبا بالسينما ، وكثيرا ما يعرض هذه الافلام بنفسه على ضيوفه بعد ان يحضرها بمعرفته ويطبعها ايضا ويعددها للعرض ويقال ان للسينما فضلا كبيرا في توثيق الرابطة التي ربطته بقرينته الحالية ، فقد كانت هي افضل مرآة رأى عليها هذه السيدة عند ما صورها في اثناء قيامها معه برحلة زار فيها البحر الابيض المتوسط .

مزلق الادب

سوف نتحدث الاجيال المقبلة عن الاندية العامة كما نتحدث اليوم عن عكاش وغيرها من اسواق العرب ففي تلك الاندية يجتمع كثير من الكتاب الافذاذ اعلام الادب وزعماء النهضة الفكرية في الشرق ليتبادلوا الحديث في الادب والسياسة والشئون العامة ويسوق بعضهم الطرف الرائعة والملاحق الراقية وحسبك ان تعرف ان واحد من هؤلاء السادة كان يصدر صحيفة ادبية قد جعل مقرها في ندوة ومن الطريفي انني كنت التقى بهذا الاديب في مكان ما ويكون بينا امر فيقول لي في فخر وزهو - ارجو ان نلتقي اليوم مرة ثانية في دار المجله . . .

ومن بين هذه الاندية ندوة (الحالية) فقها يتلقى جماعة من ادباء الشباب الذين لهم اثر ظاهر في مجرى الحياة الفكرية وكان بين تلك الجماعة شاعر له بصير بالقرض وفنونه وقد تعود نشر شعره في صحيفة ادبية وكما يمتاز هذا الشعر بسمو المعنى وقوة التركيب وجزالة اللفظ وفي مرة ظهرت لذلك الاديب ايات من شعر قد سرت فيها روح التمرد على الدين والتجني على رجاله وظل الشاعر في تمردة هذا الى ان خلا به صديق كريم اخذ يراجعه في شأنه الجديد فعلم منه انه على ايمان وثيق ولكن ما بدر منه انما يريد من ورائه الشهرة ونيابة الذكر . . .

وبعد فتلك عشرة من عشرات ادباء الشباب حيث يعتقدون ان من وسائل الشهرة الخروج على الدين والتجني على ارجائه والاتلاق في اباطيل الكفر والاحاد . وقد فاتهم ان كثيرا من قادة الشرق كان للدين اثر جليل في صقل عقولهم واحياء العواطف الكريمة في نفوسهم ، وحسب المفكر من الدين - تهذيب النفس ، وخلوصها من الادراغ والشوائب ،

اننا في حاجة ماسة الى رابطة قوية بين افراد الشعب . وصحت تقوم لك الرابطة على الاخوة الخاصة والعواطف الكريمة والتعارف الذي يراد منه الخير المطلق بذلك نرجع الى حميد خصالنا وجبل عاداتنا وتنبتا المكانة اللائقة بماضينا المجيد بنى مزار « الطهاوي »

العاطل

اجتمعنا خمسة نتحدث عن المهن والوظائف ومتاع الحياة واخذ كل منا يشكو ما يعانيه في عمله ويحسد غيره على ما يلاقه من الراحة والهدوء فقال احدهنا - وهو ضابط بالبوليس - والله ليس بعد هذه الوظيفة من تعب ومجهود . ابن لنا الراحة ونحن عند طلب المتاعب دائما في الليل وتحضر الدروس

وقال ثالثا وهو طبيب بالمستشفيات الاميرية : وكيف يكرن حالي واتسم ادرى الناس بامور المستشفيات ومرضى المستشفيات ! ثم اخذ راينا وهو عمام يقبل يديه قائلا : اللهم تسالك الرحمة من فقر زبائن هذه الايام واستطرد الاخير : امانا يا رفاق فعملي في هذه الشركة « والحمد لله على كف عفريت » ليس من طريق الى الاستقرار ولعلكم تعلمون جميعا حالة الموظف الذي لا استقرار له . . .

وقبل انتهاء الحديث دخل علينا صديق سادس على جانب من التقى ولا عمل له فشرحنا له ما دار بيننا حاسدين ما هو عليه من راحة فرد قائلا : اتعلمون من هو اكثركم تبعا واشدكم هما وافلكم راحة

ذلك العاطل الذي لا عمل له مهما اوتى من مال وجاه

عظماء العالم

في دور السينما
لقد غيرت السينما وجه العالم ، وليس في هذا اية مبالغة ، بل هذا هو الواقع ، الذي يسهل اثباته والتدليل عليه ، فكل عظماء العالم ينحون امام حاحبة الجلالة (الكاميرا) التي لا يستطيع احد ان ينكر نفوذها وقوتها ، ولا عجب فان فن الصور المتحركة الناطقة فن غني وعظيم ، فكل عاطفة فينا تجد على الستار القضي ما يثيرها ، وكل شخصية منا تجد ما يغنيها ويقوئها ، والواقع ان السينما قد خلقت جيلا جديدا من البشرية ، واصبح شعور الجميع واحدا نحو السينما

ومن بين عظماء العالم الذين يحبون السينما ويقولون على مشاهدة افلامها البر هتلسر والسنور موسوليني والدوق وندسور والجنرال فرانكو

وستانلين والمستر روزفلت وملك السويد وغيرهم كثيرين .
فالبر هتلسر يعتقد ان للسينما تأثيرا كبيرا على الاخلاق ، وهو يهتم بنوع خاص بالافلام الاجتماعية والاخلاقية . ويرجع اليه في كثير من الاحيان لاخذرايه في كثير من الافلام الاجنبية التي يراد عرضها في المانيا . وعلى الرغم من عدائه لليهود فانه يحب افلام الاخوة ماركس ويعجب بهم كممثلين

واما السنور موسوليني . فانه يعتبر الرقيب الاعلى للسينما في ايطاليا ، لانه يهتم بالسينما من الناحية السياسية والاجتماعية بنوع خاص ، ولا يوافق على عرض الافلام الاجنبية التي لا تمتشى

لك اجداد كرام
لم يروا يوما رخاءك
انت ان لم تسخ مثل ال
سعر انكرنا اخاءك
لا اواك السيت والفن
سحق يباوى اقرباءك
اي فضل لك ان لم
يرج مسكين عطاءك ؟
او ير الضيف ولو في
عالم الرؤيا
او يشم الناس يوما
ما على بعد شواءك
قيم يخشى قدسك النبا
س ويرجون بقاءك ؟
يا صديقي هبك ضيفا
زرت يوما اضدقاءك
وهب الاخوان ظنوا
ان في الطود رضاءك
اترى تشدهم مد
حك فيهم ام هجاءك ؟
هكذا الناس يسيء اليه
سفرده منهم ما اساءك
ان ين عندك ضيف
يكن الهون حيزاءك
والا
عجل الحرس فناءك
انما يفسرك البحر
ص ويغنى ورناءك
هيك اصبحت نربا
يشتهى « فورد » ثراءك
رب يوم انت فيه
تارك المال وراءك
خذ عصير الجود واشرب
ه تجد فيه دواءك
صرت بالبخل مريضاً
نسال الله شفائك
كم عهدناك سخيا
رحم الله سخاءك
احسن الله عزاك

من حاضرات الادباء ان رجلا يقال له « ابو حنبل » قد نزل بفناء داره جراد . فعدا اليه اهل الحي يريدونه فاعترض طريقهم « ابو حنبل » هذا وقال لهم الى اين ؟ قالوا اردنا جرادا نزل بفناء دارك فقال بذلك صار جارا . ولهذا لا يتنى لكم الوصول اليه وامر قومه ان يسلاوا سيوفهم . . .

وبعد . فالرجل العربي الذي لم يتوفر لديه ما توفر لاهناء ذلك العصر الحديث من علم وثقافة ومدنية وحضارة قد عرف ما للجار من حق وواجب فعمل على تقديره واجلاله والود عنه بما يستطيع من مال ورجال . . .

اما نحن الان فالجار - في المدن الكبيرة - لا يعرف عن جاره شيئا فله من شأنه الخاص ما يصرفه عنه . اما الجار في القرى . فبعد ان كان يرعى حق الجوار فيعود جاره اذا مرض وبواسيه اذا نكب ويشاركة اذا فرح بعد ان كان يفعل كل ذلك قد دب اليوم في نفسه الحقد والمقت وباب له من جاره شأن يقوم على الحسد والمنافرة حتى انني شاهدت منذ يومين في دار القضاء جارين . قد اختلعا على شيء تافه فسد احدهما للآخر ودبر

مزلق الاخلاق

جاء من محاضرات الادباء ان رجلا يقال له « ابو حنبل » قد نزل بفناء داره جراد . فعدا اليه اهل الحي يريدونه فاعترض طريقهم « ابو حنبل » هذا وقال لهم الى اين ؟ قالوا اردنا جرادا نزل بفناء دارك فقال بذلك صار جارا . ولهذا لا يتنى لكم الوصول اليه وامر قومه ان يسلاوا سيوفهم . . .

من حاضرات الادباء ان رجلا يقال له « ابو حنبل » قد نزل بفناء داره جراد . فعدا اليه اهل الحي يريدونه فاعترض طريقهم « ابو حنبل » هذا وقال لهم الى اين ؟ قالوا اردنا جرادا نزل بفناء دارك فقال بذلك صار جارا . ولهذا لا يتنى لكم الوصول اليه وامر قومه ان يسلاوا سيوفهم . . .

كيف تجنب
عملة المجري - البروستات
رسالة ذات اهمية للمجمع الطبي
في الغالب عند اقتراب سن الخمسين يحترق مجرى البول ويزيد في حجمه فتتولى المريض شاهدة البول للتواصل وينش مرات عديدة في الليل من فراسه ويتالم من الحرق الذي بالمجري والاوواج التي تنفرع اذاك بالخاية وبهذه الصفة لا يخرج البول الا باوواج اليمعة مع اوواج اخرى اذا تفرغ الشكارة ويضطر المسكين لمقابلة الطبيب والاستسلام للعمليات المأولة التي لا مناص بعدها من الاضطرار للعملية الكبرى وهي عملية البروستات التي هي من الخطورة بمكان

ان العلاج الخافي مثل الغسل والذلك لا ياتي بفائدة ذات بال اذا ما هو الا مسكين وقتي لا يزيل المرض بل يبقى الداء كما هو على حاله اما العلاج الداخلي فانه هو وحده الناجع لانه هو وحده الذي يزيل احتراق المجري تماما فاملاح المانيوجان التي تباع بصفة اقراص لا انجع منها في هذا المضمار ولا ياتي دواء اخر بالنتيجة المنحوسة التي تأتي بها وقد حققت التجارب ان التداوي باقراص المانيوجان يزيل احتراق وبفضله ينقص من حجمها يوما فيوما ثم تفرغ الشكارة تماما ثم تزول الشاهدة البول الغير الاعتيادية وترجع الى مستواها الطبيعي وهناك شيء اخر هو من الاهمية بمكان وهو انه زيادة عن زوال الاحتراق ورجوع المجري الى حجمه الاعتيادي وازالة شاهدة البول فانه ينتج عن التداوي بالمانيوجان تحسين عام في الجسم اذ يظهر في عدة احيان ان الشباب قد عاد والضرر قد تجدد

ان نسخة من رسالة وقع توقيها الا المجمع الطبي بين بها النتائج الحسنة التي تنجر من هذا الدواء الجديد توجه عينا لمن يطلبها من الاشهار مري نهج بوخرصان عدد ٢٨ تونس تليفون ٣٤٤٠
Dragées Magnogènes

اكرام الضيف

نشرت الاستاذ محمد الاسمر : منذ ايام كلية في « الاهرام » زجر بها الضيوف مقترحا على كل فني بيت ان يكتب على يته قول الاستاذ محمد الهراوي :
انت في الفندق ماوا
ك وفي السوق غداءك
ليس ذنبا لاناس
ان يكندوا اقرباءك
وقد تلقينا من الاستاذ محمود غنيم قصيدة يداعب فيها صديقه الاستاذ الاسمر ويدعو بها الى اكرام الضيف وهذه هي القصيدة :

صم اذا ما الضيف جاءك
وامنح الضيف عشاءك
واجعل الصوف غطاءك
يف والسقف غطاءك
واجل من وجهك مرآ
ة يرى فيها صفاءك
كن فداه الضيف لا تج
عله يا صاح فداهك
صكن له عبدا وان لم
يجر بالمال شركاءك
لا تصن زادك في الشف
سري وفي المزيخ مأك
لا تكن لجزا شجيحا
بكرة الله لقاءك
رب جود جديته كا
ن من الدم وقاءك

نصيحة للدماء

جميع الامراض التي تتألم منها المرأة سببها فساد الدم. ما كان الدم يدور كما ينبغي بالصحة حسنة والاعصاب والمعدة والقلب والكلى والرئتين لا يتضرر فيها الدم ولا يتسبب لها آلام. لحفظ الجسم في حالة حسنة يلزم ان تستعملوا في اوقات منظمة

JOUVENCE DE L'ABBE SOURY

خوفالينس الـ ابي سوري

وهو الدواء الوحيد الذي يعيد الدم والمعدة والاعصاب لانه ينظم دورة الدم، ويمنع من الانحسار لوجود جميع الصبغات

ثم الزجاجة من السائل او الحبوب 10,90

اطلوا دائما الماركة الخفيفة التي عليها صورة الابي سوري والتوقيع الاخر لا تقوم مقامه اي دواء

والتي من ثمة لا يستغنى عنها

من المعلومات الصابون وحده يزيل المواد اندسمة التي تتكون على الأسنان من آثار الطعام

فلا غرابة ان جعلت معامل جيبس مستحصرا لتنظيف الأسنان مستمدا من الصابون

فوتان
من منظف الأسنان

جيبس
المتوكل من الصابون

يساعد في كل مكان المستعمل جيبس وشركاه

THIBAUD GIBBS et Co

كما لو كانت مفتوحة عن والتاجر الشرقي الليبي عند ما يشع بالاعلا يخط تجارته ويعتبره خسارة لا تموض أسرا في متي عنه وهو لذائقك مؤخرة جميع تجار العام جربوا السير في طريق التجار واستشر وطار الافهار العربي التي تقدم لكم الشهادات القيمة لا عن طريق الشر في الصحف فقط ولكن عن جميع طرق النشر لاخرى تونس ٢٨ شارع سيدي بوخرسان تليفون ٣٤٤٠

سر النجاح

لا جسد بلا روح
بجارية روحها الاعلان
لا بقيت امام صاحبها
والحجة التي يحار في دقها
فضلا عن بيعها والتجارة
الحديثة قائمة على
الاعلان قبل كل شيء
وهذه نظرة الارويين
تجارتهم قائم بخصيص
للاعلانات ما يوازي
رؤوس اموالهم وله يمكن
لارويين حتى اوجلاه
وها نحن نرى محلات
تعلن من مئات الاعوام
لا تزال الموسعن قسما

شركة «تواس»

Cie de Navigation
Mixte

Cie Touache

أحسن وأكبر	
قطع التذاكر جميع الارشادات تعطي:	
تونس	نهج الجزائر ٧
الجزائر	نهج الجمهورية ١١
وهران	شارع قابلي ١١
عنابة	رصيف قارني
قسنطينة	نهج كلمناصور ١٣
فيليفل	المحط البحري

شركة الطيران في تونس

ان شركة الطيران «ايسر فرانس» التي تقوم النقل المسافرين بين تونس وفرانسا قد اشترت بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد دخلت عدة تحسينات على طائراتها بحيث اصبح السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيره من الطرق فاقصدوا محل الشركة او خابروها بنهج جول فيري عدد ٤٦ تليفون رقم ٤٩٠٦

Air France Tél. 49-60
46, Avenue Jules Ferry

الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلقاوين عدد ١٠٠ معروف ببيع احسن المستحضرات المستخرجة من معامل دار جيبس وهو يبيع بالجملة وبالتفصيل القليتيوكس ورشاشات القليتيوكس وصابون منظف الانسان جيبس وشيتات الانسان بمحلات نهج الحلقاوين عدد ١٠٠ بتونس

الموظف الصغي

يساءل ماء الترقى اثني ما زلت اصدر عن حملا صدورا ما طعمه ؟ - بالله ابن سيبه ؟
ارقت ماء الوجه فيه غزيرا بوساطة وشفاة وتملق انت استطلعت الى الرقي عبورا ام بالكفاية والنشاط اصبته بالله خبرني - فديت خيرا لو تسالون عن الشقاء وجدتموه لا موظفا خالي الوفاض صغيرا يخفي اسلا فليس يجمل بالفتي في غنة ان لا يكون صبورا ولكم كرام القوم اخفوا دمهم حينما وكتم الاسود زئيرا على الليالي وهي ذات تقلب يحدثن من بعد الامور امورا مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المطبعة التونسية

تنفق الولايات المتحدة على اصلاح طرقاتها وحفظها سابعة ٤٨ مليون جنيه كل سنة - في نيويورك جنية تحتوي على ثمانية نوع مختلف من الورد

عضلات العقل

العادات هي عضلات العقل وكما ان الجسم اذا اهلكت تربية عضلاته بالتمارين الرياضية تضعف هذه العضلات ويضعف الجسم تبعاً لضعفها واذا اعتنى بتدريب عضلاته وتقويتها صار قويا . كذلك العقل اذا اعتنى بقوة عضلاته . وهي العادات قوي العقل لانه يقوم على هذه العادات فان كانت قوية كان قويا وان كانت ضعيفة كان ضعيفا فاذا اعتاد الانسان منذ البداية قراءة المؤلفات والموضوعات الثاقفة التي لا اثر فيها للتفكير والتي لا تكلفه مشقة البحث ولا تحجزه الى التمهيص والتفهم فان عادة البحث والاستنتاج تضعف وما تزال تضعف حتى تتراخى وترهل كعضلات الجسم الذي اهلكت تربيته الرياضية والف الحياة الناعمة اللينة التي لا اثر للقوة فيها . واذا اعتاد قراءة المؤلفات والموضوعات التي تعود البحث وترويضه على التفكير اصبح عقلة كالجسم الذي قوت عضلاته بالتدريب الرياضي وصار له عقل لا يقف حائرا امام ما يعترضه من مشاكل الحياة لان قد اعتاد التفكير والتخلص من المازق والتحليل والبحث . فكما ان العضلات موجودة في الجسم ولكن اهلكت تدريجيا يقضي عليها وتمزقها بقوتها كذلك عادات التفكير والبحث موجودة في كل عقل وهي عضلاته واهل تدريجيا يقضي عليها والعمل على تمرينها يقويها عن الانجليزية محمد علي وهبه على ضوء علم النفس

الطفل المدلل

قلما تخلو عائلة من طفل يعمل ذروة واهله دائما على اربائه وتلبية رجائه . فاذا زارهم زائر انهلوا على الطفل المدلل بالمدح والتعريف واخذوا في اطراء صفاته وتعظيم ما فيه من حسن واخفاء ما فيه من قبيح واذا طلب ذلك الطفل لعبة ابن الحمار مثلاً عمد ذروة الى اغتصاف هذه اللعبة من الطفل المسكين ولو كان في ذلك ايذاله . كل هذا لاشباع رغبة طفلهم المدلل مخافة ذرف الدموع الغالية او تهشيم الارض بعد صربها بنعليه ١١

فيهم الطفل حينئذ ان امره مطاع وانه اذا طلب احبب . فاذا ما شب قليلا والتحق بالحدى للادراس - التي هي مجتمع صغير تحول الى واحد من اثنين :-

١ - فعندما يجد ان المعاملة المدرسية تختلف عما تعود ان يعامل به في المنزل كاف لا يجيبه المدرسون الى طلبه او لا ينصتون اليه اذا تكلم بدا يخط على المدرسة ومن فيها ويسمي علماء النفس الطفل في هذه الحالة

٢ - واذا ما وجد من اخوانه ومدرسيه نفورا منه لعدم انسجامه معهم ولحبه لنفسه وادلاله عليهم . فانه قد يتقلب الى طفل خجول يميل الى الانزواء والعزلة ارضاء لنفسه .

ولا يجب ان نهمل عيب كل من النوعين «الطفل المتمرد والخجول»

فالطفل المتمرد قلما تجدي معه الدراسة والتعليم . وان لم يقطن له القائمون بامر فمآل مستقبله الى الضياع اذ انه يشب ناقما على المجتمع غير ميال الى الاشتراك في خدمته .

والطفل الخجول من دابه عدم القيام بعمل مشترك فيه مع اخزين . والحياة كما تعلم اجتماعية سرقة ولا يعيش واحد بمفرده او يقوم بعمل شيء وحده .
متري امين
دبلوم في التربية وعلم النفس

اندري

في الراحة الصيفية

او في الاجسنة والبساتين

مع بضاعة متنوعة

انخففة الشفافة

في كل مكان تمشون

اندري الماركة العالمية

اخبار صغيرة

- احتفل المستر وتس الانجليزي وزوجته في نيوتون بويل زواجهما الالاسي وقد شهد الحفلة بناتها الثماني مع ١٠ حفيدا و٢٤ ابن حفيد والمجموع ٧٦

- تقرر ان ترسل الى باريس جنة الجمل الذي كان نابليون بونابرت يركبه في تنقلاته اثناء وجوده في مصر وهي مخططة وموجودة الآن في جزيرة اكس

- فرضت السلطة اليابانية ضريبة قانونية على في كل ساعة

تذاكر السفر الى فرنسا

اقطعوا تذاكر السفر من نائب الشركة الوطنية للارترال الفرنسية بنهج جول فيري عدد ٦٥ بتونس ونهج ديمون ديرميل بقاعدة الجزائر

Société Nationale des chemins de fer Français

Au Colisée

في الكولزي

في هذا الاسبوع

الضربة من خلف

اعظم قلم مدعش بعرض عليكم

SOIR DE PARIS

poudre parfüm de

BOURJOIS

«سواردي باري»

احسن الروايح واذاها هي الروايح «بورجوا»
جميع المتاعق واصحاب الادواق يستعملون الروايح وغبرة «بورجوا» سواردي باري (سهرت باريس)